

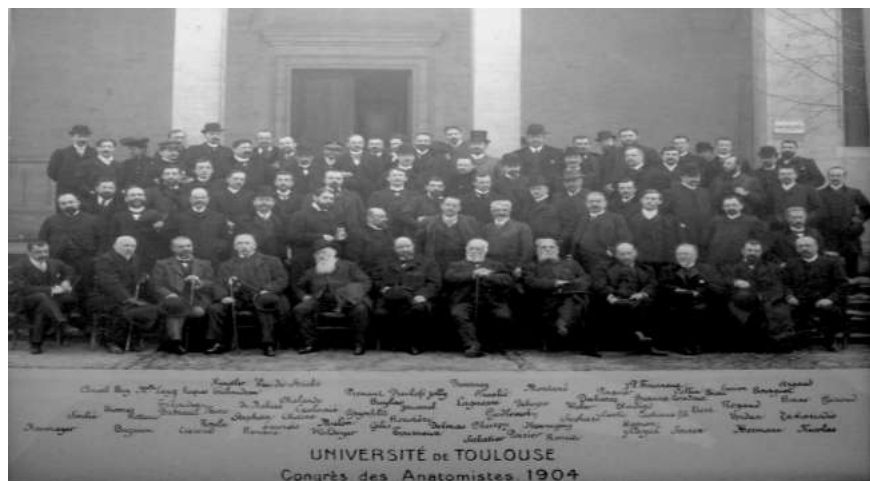


A PROPOS DE LA PHOTOGRAPHIE DU CONGRÈS DE L'ASSOCIATION DES ANATOMISTES A TOULOUSE EN 1904

Tricoire Jean Louis



Chroniques d'un second confinement
Le 07/12/2020






Bonne Année

2021

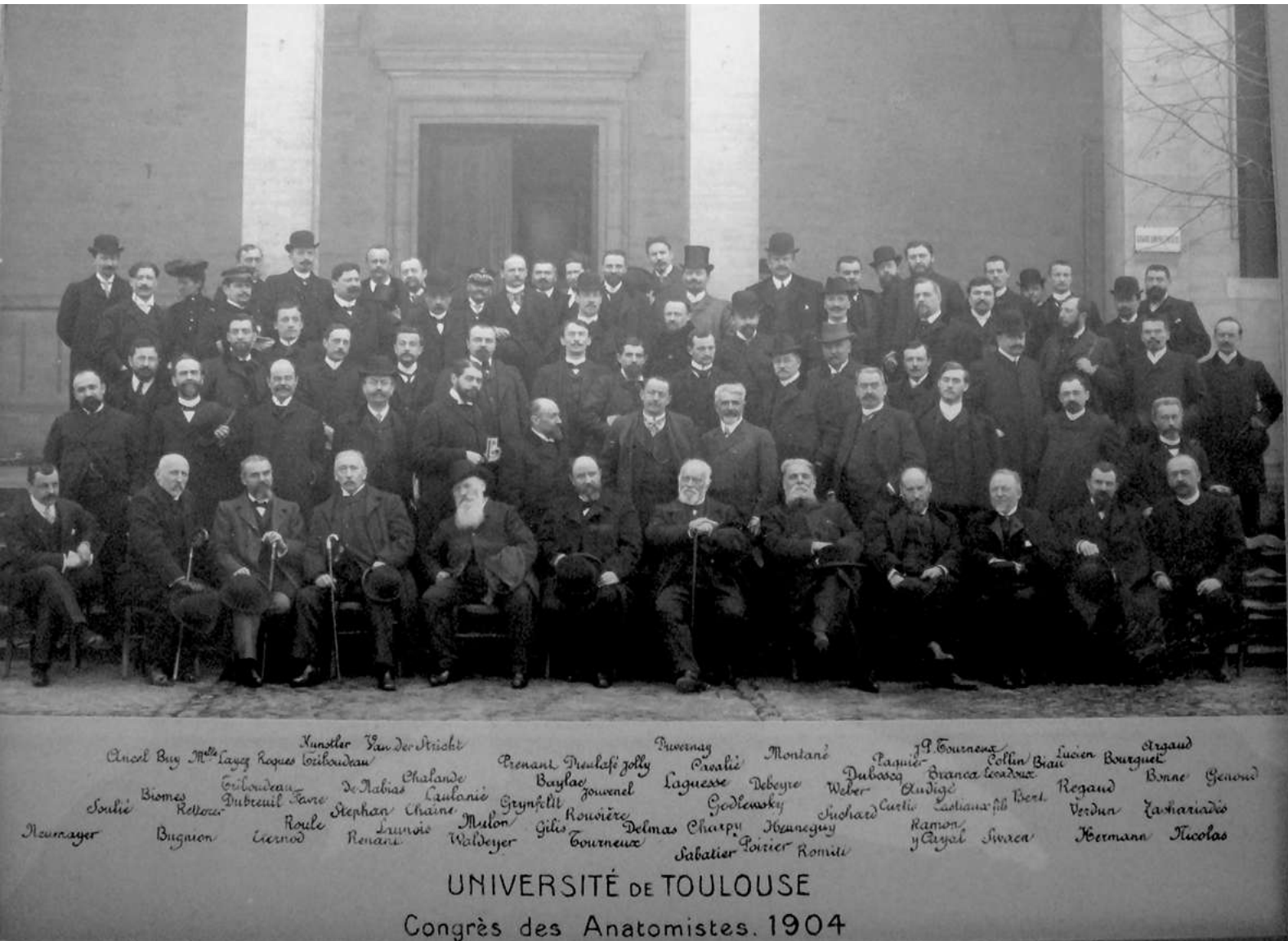


SANS COVID 19

que la dissection
zepzenne!

LE 21/1/21 

A PROPOS DE LA PHOTOGRAPHIE DU SIXIÈME CONGRÈS DE L'ASSOCIATION DES ANATOMISTES A TOULOUSE EN MARS 1904 ET SON ANALYSE.



L'idée de décrire cette photographie me « trottait » dans la tête depuis quelques temps. Cette photographie est croisée tous les jours par les habitués du laboratoire d'anatomie de Toulouse de la Faculté de Purpan ou de Rangueil, venant le matin pour les cours magistraux ou l'après-midi pour les séances de travaux dirigés ou les dissections. Lors de ma préparation du sujet sur « les anatomistes toulousains » pour la réunion des morphologistes de 2016 j'ai intégré cette photographie dans l'histoire d'Adrien Charpy. La photographie est prise à la Faculté de médecine aux allées Jules Guesdes devant le grand amphithéâtre qui sera baptisé amphithéâtre Charpy après son décès. La retraite en 2016 et surtout les différents confinements et divers couvre-feux m'ont laissé un peu plus de temps libre pour pouvoir rentrer dans la photographie. La recherche du compte

rendu de cette réunion de 1904 dans la « Bibliographie anatomique » a grandement éclairé ma lanterne sur les participants mais ne me permet pas d'être complet sur tous les présents malgré de nombreuses recherches. Ces recherches m'ont montré que je n'étais pas le premier à avoir eu cette idée qui a été développée par S Louryan à propos de la photographie du congrès de Lyon en 1923. La disposition des congressistes sur la photographie est classique : les anatomistes hors frontière sont assis en première ligne (place d'honneur et politesse oblige) à l'exception de Omer Van Der Stricht au dernier rang. On reconnaît un futur prix Nobel. Les anatomistes parisiens et toulousains sont parsemés dans toutes les rangées, Poirier et Charpy semblent heureux et presque bras dessus bras dessous. Un vrai sourire marque le visage de Poirier alors qu'il semble un peu forcé pour Charpy. Les anatomistes montpelliérains sont regroupés au centre de la photographie, pas un seul ne manque. Par ailleurs, on note des groupes de Bordelais, de Lillois, de Lyonnais et de Nancéens un peu partout. L'inventaire à la Prévert montre la présence d'une seule femme, de deux officiers de Marine portant une casquette, de 62 attributs pileux (barbes ou moustaches), 15 portent le chapeau sur la tête (12 melons, 3 stetsons et 1 haut de forme) et 10 le chapeau à la main mais toutes les mains ne sont pas visibles pour 72 ou 73 présents sur la photographie, une personne étant cachée par une colonne du perron. Il est par ailleurs difficile d'attribuer certains noms du fait d'une corrélation incertaine et difficile entre l'alignement de la photographie et le texte manuscrit. Il existe deux Tribondeau ? Et deux zones dans le texte manuscrit où l'on note des traces d'effacement, ce qui signe des doutes lors de l'affectation des noms. Nous exposerons quelques particularités sur les participants à ce congrès. Les étrangers puis les français groupés en fonction de leur origine.

1) LES CONGRESSISTES HORS FRONTIÈRES :

- **Santiago Ramon y Cajal** (1852-1934) honneur au plus célèbre, 2 ans après le congrès de Toulouse il partage le prix Nobel de physiologie et médecine avec l'italien Camillo Golgi, pour ses travaux portant sur l'organisation du système nerveux. Docteur en médecine puis professeur auxiliaire d'anatomie à l'Université de Saragosse (1873-1875), puis en 1883 à Valence il est promu professeur en titre, puis professeur d'histologie normale et pathologique à Barcelone et en 1892 à Madrid jusqu'en 1934. Ses débuts sont artistiques, l'anatomie profite de son goût du dessin. En 1877 il étudie la structure des fibres musculaires. En 1887 un collègue lui montre la coloration à base de sel d'argent, il explore alors la structure des tissus nerveux, il en conclut « *à une organisation discontinue de la matière nerveuse* » en 1889, ce qui l'oppose à Golgi « *structure en réseau diffus continu* ». Il édite en 1894 et 1904 son ouvrage « *Histologie du système nerveux de l'homme et des vertébrés* », son dernier livre paru en 1913-1914 a pour titre « *Estudios sobre la degeneracion y regeneracion del sistema nervioso* ». Il publie à Toulouse « **Variations morphologiques du rétinaculum neurofibrillaire à l'état normal et pathologique** ». Sur la photographie de groupe il est assis au premier rang à la gauche de Sabatier.

- **Heinrich Wilhelm Gottfried Waldeyer-Hartz** (1836-1921), Il termine ses études de médecine à Greifswald, il s'installe à Berlin où il passe son doctorat sur la clavicule avec l'anatomiste Karl Bogislau Reichert. En 1862, il enseigne à l'Université Albertina de Königsberg et 2 ans plus tard à Breslau où il devient professeur de pathologie, il étudie les tumeurs, il aura comme patient l'empereur Frédéric III chez qui il diagnostique un cancer du larynx. Après la guerre de 1870 à laquelle il participe en tant que chirurgien, il est nommé professeur d'anatomie à l'Université de Strasbourg en

1872, puis il enseigne l'anatomie à Berlin en 1883. Il contribue à la théorie des neurones, il s'appuie sur Golgi et Ramon y Cajal. Il apprend l'espagnol pour une assimilation plus directe des écrits de Cajal. En anatomie pure, il a étudié les « cerveaux de noir » d'origine africaine. Il les rapproche du cerveau de singe ? Faisant le lit de ce que l'on peut appeler une « anatomie raciste » avec de nos jours un risque de « déboulonnage ». D'autres avant lui ont eu ces égarements comme Pétrus Camper à l'époque des lumières qui publie à titre posthume par l'intermédiaire de son fils, en 1790, une étude esthétique de la tête et de la face, les noirs dans cette évolution sont une étape intermédiaire juste avant les singes. De même Vrolik G en 1826 compare les bassins de noir, de javanais au bassin de blanc. Ses conclusions rapprochent les bassins des noirs encore une fois à ceux des singes après des séries de mesures qu'il est difficile à prendre sur l'os du bassin. Ayant réalisé mon DEA d'anthropologie sur l'évolution du bassin et plus particulièrement sur celui de Lucie, mes mesures ont toujours été approximatives.

A son nom est attaché dix éponymes : dont la glande de Waldeyer et l'anneau (ou cercle tonsylien) de Waldeyer, l'artère mésentérique supérieure de Waldeyer entre autres. Il publie au congrès « *Remarques sur l'anatomie de l'écaille de l'occipital* ». Lors du congrès il a 68 ans, on le trouve au premier rang, assis à la droite du président du congrès F. Tourneux.

-Edouard Bugnion (1845-1939) : il étudie la médecine à Zurich. En 1874, il enseigne l'embryologie et l'anatomie à l'école vétérinaire à Zurich puis à Berne. En 1878, il ouvre un cabinet privé à Lausanne où il enseigne entre 1881 et 1915 l'embryologie, la physiologie, la pathologie et l'anatomie. En 1892, il publie un travail de 42 pages sur « le mécanisme du genou », peut être sa thèse. Il reprend les expériences des frères Weber et de Fick, étudie la mobilité des ménisques. Chose étonnante : il pèse les muscles rotateurs latéraux et rotateurs médiaux pour en déduire les muscles les plus puissants, ce qui paraît logique et pratique. Il travaille sur les insectes et participe en 1922 à la « bible » du pape de l'entomologie A Forel sur le « monde social des fourmis ».

Il est vice-président du congrès de Genève en 1905. Il publie à Toulouse « *L'estomac de xylocopa violacea* » (abeille charpentière). Il siège à la première rangée entre Neumayer à sa droite et d'Eternod à sa gauche, il a 59 ans.

-Omer Van der Stricht (1862-1925) Professeur d'histologie et d'embryologie à l'Université de Gand. Congressiste Belge non assis au premier rang comme les autres étrangers, il a pu arriver en retard ou plus vraisemblablement il a laissé la place assise à Sabatier qui a 70 ans ; il se trouve au milieu du perron dans l'axe du président. Il publie à Toulouse « *Signification de la couche vitellogène dans l'oocyte de tégénénaire* » (*Tégénénaire = araignée géante*). Il sera président du congrès des anatomistes en 1922 à Gand.

-D'Eternod Auguste (1854-1932) Suisse, Doyen de la faculté de Genève, histologiste, vice-président du congrès de Lyon en 1923.

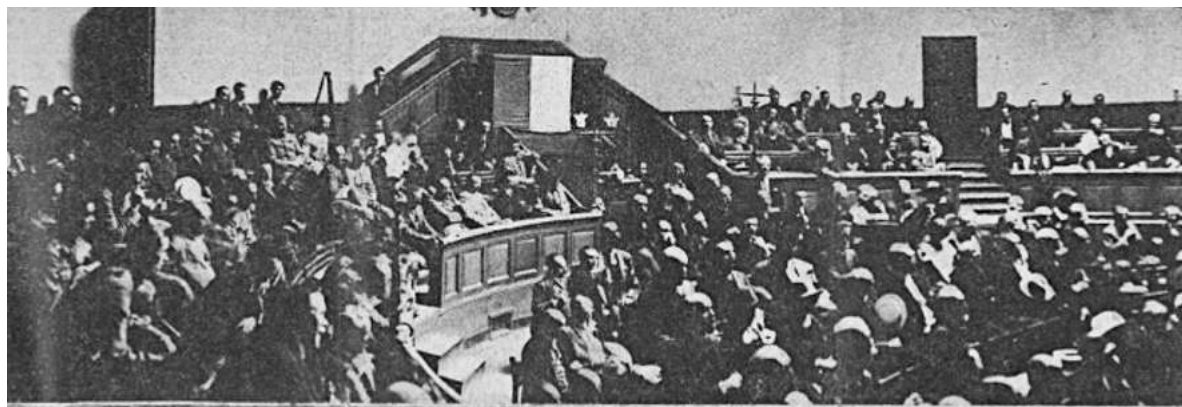
-Romiti Guglielmo (1850-1936), médecin, anatomiste, ayant un intérêt pour l'anthropologie criminelle, Italien de Pise. Entre Sabatier et Cajal, il aborde une barbe à « la kaiser ». Futur président du congrès de Turin en 1925.

-Neumayer L de Munich, il publie à ce congrès « *Recherches sur le développement du foie, du pancréas et de la rate chez Ceratodus F* », (*poissons à nageoires charnues*). Il est le plus à gauche à la première rangée.

-Stirling de Manchester, seul étranger ne figurant pas sur la photographie, mes recherches ont été vaines, je garde son nom en mémoire ?

-**Swaen** de Liège, il fut président du congrès précédent (1903) à Liège. Il siège à la droite de Cajal, peu d'information également sur lui, il faudra poursuivre.

Un auditoire captivé dans l'amphithéâtre Charpy, mais lors d'une autre réunion où l'on voit le public à l'intérieur du grand amphithéâtre dans son ancienne disposition avant l'incendie.



2) LES CONGRESSISTES TOULOUSAINS :

Honneur au président du congrès, Frédéric Tourneux. Il occupe la position centrale au premier rang, les autres congressistes toulousains sont éparpillés. Ils se sont disposés probablement par affinités comme Charpy et Poirier côte à côte. La délégation toulousaine est nombreuse, ce qui est normal pour l'équipe qui reçoit. En plus des 16 inscrits faisant partie de l'association des anatomistes il y a 11 invités plus Baylac qui n'apparaît dans aucune des deux listes mais qui est bien présent dans la photographie au-dessus de l'épaule droite de Van der Stricht.

-Tourneux Frédéric (1852-1922), président du congrès. Son fils est au dernier rang à gauche. Tourneux Frédéric est docteur en médecine en 1879 à Paris, étant originaire de Courson (Yonne), puis professeur d'histologie à Toulouse, membre correspondant de l'Académie de médecine. Ses travaux sont nombreux, il édite entre-autre un précis d'embryologie humaine (1909 revu en 1921) et un précis d'histologie humaine (1898 revu en 1903). Il publie lors du congrès, « *Hermaphrodisme de la glande génitale chez la taupe adulte et localisation des cellules interstitielles dans le segment spermatique* ».

-Charpy Adrien (1848-1911) (voir tome II chapitre 2), réalise ses études de médecine à Lyon, pendant son internat éclate la guerre de 1870. Il s'engage, passe la guerre au Fort de Bitche. En 1873, il passe sa thèse, puis s'oriente en chirurgie, malgré le soutien d'Ollier il doit se réorienter en anatomie ; il est nommé chef de travaux. Un poste se libérant à Toulouse, il devient suppléant et chef de travaux de Bonamy, en 1887 professeur d'anatomie à l'école de médecine puis en 1891 titulaire de la chaire d'anatomie à la faculté mixte de médecine et de pharmacie. Il réalise de nombreux travaux. Il publie au congrès « *L'aponévrose axillaire* », avec Soulié A. Son nom est attaché au traité d'anatomie humaine réalisé avec Poirier et Nicolas. Il édite avec James un « Guide anatomique aux musées de sculpture » facette peu connue de Charpy qui a réalisé de nombreuses études morphologiques. Il décède des suites d'une péritonite appendiculaire le 24 juillet 1911. L'amphithéâtre devant lequel est prise la photographie

du congrès va devenir l'amphithéâtre Charpy, l'inauguration aura lieu tardivement en 1922 retardée à cause de la guerre de 1914-1918. Bellocq qui fut interne à Toulouse en 1911 ainsi que prosecteur d'anatomie nous dit de lui qu'il était un peu distant avec une grande simplicité, des cours sobres, d'une grande finesse d'esprit, « un maître incomparable qui savait donner du relief à tous les sujets qu'il abordait » et en plus bienveillant avec les étudiants.

-Soulié A (voir tome II, chapitre 2) licencié ès sciences en 1888, interne à Toulouse de 1891 à 1894, agrégé d'anatomie en 1895. Il est en 1906 également professeur d'anatomie artistique aux Beaux-Arts. Il édite en 1911 un précis d'anatomie topographique. D'une apparente froideur mais d'une grande bonté (Bellocq). Il publie « **Sur les applications de la radiographie stéréoscopique à l'étude des artères des os (notes techniques)** »

Les autres inscrits toulousains sont exposés par lettre alphabétique :

-Agraud Docteur, préparateur d'histologie, lors du congrès où il présente « **Sur la structure des artères chez les oiseaux** » puis professeur.

-Audijé. J, préparateur à la faculté de médecine de Toulouse publie « **Sur la structure de la vessie urinaire de *barbus fluvialis agassiz*** » (poisson fossile).

-Bonne. Ch, formé à Lyon, semble avoir un avenir à Toulouse, interne à Lyon 1892, préparateur au laboratoire d'histologie de l'université de Lyon. Il publie au congrès : « **Sur les connections primitives et secondaires des rameaux hépatiques des veines ombilicales** ».

-Bourget prosecteur d'anatomie.

-Buy Jean, Prosecteur 1896, interne des hôpitaux en 1897, chef de clinique en 1901, chef de travaux d'anatomie 2 mois avant le congrès où il publie : « **Les sillons diaphragmatiques du foie** ».

-Levadoux Michel, licencié ès sciences naturelles, préparateur à la faculté des sciences, Il planche « **Sur l'artère coronaire chez les téléostéens** ». (Téléostéens = poissons à nageoires rayonnées) (absent de la photographie)

-Roques. E. G, Il publie « **Réparation des chromoblastes dans le péritoine de quelques cyprinidés** » (famille des poissons d'eau douce), licencié ès sciences.

-Tourneux J P, étudiant en médecine sur cette photographie de groupe, il sera interne dans 2 ans en 1906, docteur en médecine et chef de clinique chirurgicale en 1911, décoré de la croix de guerre en 1915. Une de ses nombreuses publications porte sur « statistique des amputations pratiquées au cours de la campagne de 1914-1919 », chirurgien des hôpitaux en 1920.

3 participants viennent de l'école vétérinaire : tous les trois sont sur la photographie, mais éparpillés et à bonne distance.

-Laulanié Ferdinand Bertrand Prosper (1850-1906), professeur de physiologie animale, alors directeur de l'école vétérinaire de Toulouse. Il participe à la rédaction du traité de physique et de biologie sous la direction d'Arsonval & Marey en 1901. En 1911 est inaugurée une stèle à sa mémoire dans la cour de l'ancienne école vétérinaire, elle sera reconstruite à la nouvelle école vétérinaire, une rue à Toulouse porte son nom.

-Montané Lucien, il réalise une approche topographique régionale de l'anatomie ce qui est une conception pratique pour la clinique, la chirurgie et l'inspection sanitaire. Il est professeur d'anatomie à l'école vétérinaire de Toulouse, il publie lors du congrès

« *Anatomie comparée du corps trapézoïde* ». Clément Bressou dit de Montané « qu'il lui a transmis le gout du travail, de la méthode et de la précision ».

-**Bimes Dominique** crée en 1905 avec Emanuel Leclainche et Henri Vallée l'institut de sérothérapie de Toulouse. Il est professeur à l'école vétérinaire de Toulouse. Il participe avec le directeur Besnoit à l'assemblée d'élèves qui en 1907 voit la fusion du V S T (Véto Sport Toulousain) avec le S O E T (Sport Olympien des Étudiants de Toulouse) de cette fusion né le **Stade Toulousain**. Le 30 mars 1912 le stade remporte son premier titre de champion de France contre le Racing Club de France (8 à 6), « sans la moindre défaite au compteur » durant la saison.



- Les 11 invités :

-**Abelous Jacques Emile** (1864-1940), il réalise ses études à Montpellier, passe sa thèse en 1888 « Recherche sur les microbes de l'estomac à l'état normal et leurs actions sur les substances alimentaires » thèse qui lui vaut un prix de la faculté de Toulouse mais également une lettre de félicitations du ministre de l'éducation. Préparateur en physiologie, agrégé en 1892 il quitte un temps Toulouse pour Paris au laboratoire de Charles Richer. En 1896, il est titulaire de la chaire de physiologie à Toulouse. Ses travaux portent sur les capsules surrénales et l'adrénaline dans l'équilibre vital de l'organisme. Il est correspondant de l'Académie de médecine en 1907 et doyen en 1929.

-**Bardier Emile**, (1870-1949) il n'est pas sur la photographie, interne en 1892, docteur en médecine en 1896, agrégé en 1898, professeur de pédiatrie. Doyen de 1920 à 1934. Son tableau est dans le bureau des doyens.

-**Baylac Joseph** (1872-1935), interne à Toulouse en 1891, Docteur en médecine en 1894, professeur de médecine occupant la chaire de maladie infantile, il fut administrateur des hôpitaux. Connu de tous, l'ancienne entrée de l'hôpital Purpan s'ouvre sur la place qui porte son nom.

-**Caubet Cyrille**, (1844-1913) Doyen en titre lors du congrès, il lance la mode des doyens à rallonges (directeur de l'école de médecine de 1889 à 1896, doyen de la faculté mixte de médecine et pharmacie de 1891 à 1894 et de 1900 à 1909, soit 15 ans à la tête de la médecine toulousaine), professeur de clinique médicale, il n'est pas présent sur la photographie.

-**Chalande**. Facile à trouver sur la photographie, (un poète).

-**Cluzet**. Invité.

-**Labéda Aristide** (1838-1905).

-**Maurel Edouard César Emile** (1841-1918), 26 années dans la marine, en 1861 élève de l'école de Toulon à 1887 où il termine médecin principal de réserve. De 1887 à 1891 professeur suppléant de médecine expérimentale à Toulouse (les étudiants l'appellent l'Amiral), il est en tenue avec casquette sur la photographie, (la casquette la plus proche de l'axe central de la photographie).

-**Morel Ch**, il publie au congrès : « *Sur la présence d'éléments du tissu myéloïde dans la rate des insectivores* », avec Soulié A. Il est professeur.

-**Mossé Rémond Antoine** (1863-) professeur de clinique des maladies mentales.

-**Rémond**, professeur.

-Saint-Ange Louis Charles Marie (1852-) professeur de thérapeutique.

Sont sur la photographie parmi les invités : Baylac, Chalande et Maurel

Une partie de ces professeurs sont retrouvés (Bardier, Morel, Mossé, Abelous, Rémond, Baylac, Roques, Argaud, Dieulafé) sur la fameuse photographie des 700 ans de l'université de Toulouse en 1929. 34 hommes qui entourent Mademoiselle Marthe Condat première femme agrégée de médecine de France en 1923.



3) LES CONGRESSISTES DE MONTPELLIER :

Ils sont groupés en raquette dont le manche est Sabatier, et tous sont au centre de la photographie.

Sabatier Paul Dieudonné Armand (1834-1910). Ses études débutent à Ganges puis au lycée de Montpellier. Les études de médecine se poursuivent à Montpellier. En 1855, il est nommé aide d'anatomie, puis interne des hôpitaux de Lyon de 1858 à 1861. Il passe sa thèse en 1863, revient à Montpellier en tant que chef de travaux, puis agrégé d'anatomie et physiologie. Son intérêt se porte vers l'anatomie comparée dont il est professeur titulaire en 1878. Il fonde à Sète une station de zoologie pour l'étude des organismes marins. En 1880, il édite « *Une comparaison des ceintures et des membres antérieurs et postérieurs dans la série des vertébrés* ». Il était évolutionniste. Il publie « *Sur les mains des membres et les mains des ceintures dans la série des vertébrés* ». Il prend sa retraite l'année du congrès, il a 70 ans. Bénéfice de l'âge il est assis au premier rang à la gauche du président du congrès avec les congressistes étrangers.

Gilis Jean Louis Paul Marie Antoine (1857-1929) : ses études de médecine se déroulent à Montpellier. Il est aide d'anatomie en 1879, interne en 1881, prosecteur en 1883, chef de travaux en 1884, docteur en 1884 et agrégé en 1886 section anatomie, professeur d'anatomie en 1896. Il enseigne aussi l'anatomie aux Beaux-Arts. Ses élèves des Beaux-Arts ont réalisé des gouaches (200) de ses dissections. Il réalise de nombreuses publications régionales d'anatomie plastique et de tératologie. Il publie sur l'histoire de la médecine en éditant les biographies de Pecquet, Paulet & Bimar. Lui succède, le professeur Jean Delmas

Rouvière Henri (1876-1952) : il est alors prosecteur (1902), docteur en médecine en 1903 et Publie « *Note sur le canalis petroso-mastoïdeus* » avec Mouret J

et une « **Note sur le développement du sinus transverse du péricarde chez le lapin** » avec Tourneux F et Gilis. Professeur agrégé en 1910, puis professeur d'anatomie à Montpellier (une partie de ses dissections sont visibles au musée d'anatomie). Puis il poursuit sa carrière à Paris, également professeur d'anatomie. Quel étudiant en médecine n'a pas étudié l'anatomie sur son « traité d'anatomie humaine » ou sur son « précis de dissection ». Il prend la suite de Poirier, en 1911, rédigeant 400 pages de myologie pour le « traité d'anatomie humaine » de Charpy et Nicolas. Sans oublier son intérêt pour l'anthropologie avec la publication de plusieurs livres en 1941 « anatomie philosophique, la finalité dans l'évolution » et en 1949 « De l'animal à l'homme ».

Godldewski. E, Aide d'anatomie, il expose un sujet sur : « **Note sur la constitution et les insertions inférieures du muscle brachial antérieur** »

Grynfeldt Edouard (1871-1956), Interne des hôpitaux en 1893, aide d'anatomie en 1894, chef de travaux d'histologie en 1898, docteur en 1899, docteur ès-sciences naturelles en 1903. Agrégé des facultés de médecine section sciences anatomiques, physiologiques et naturelles en 1919, professeur adjoint puis titulaire en 1921. Le nombre et la diversité de ses travaux sont impressionnants, mais pour une seule publication c'est son frère Joseph (1840-1913) qui décrit une zone de faiblesse musculaire de la paroi postérieure, le quadrilatère de Grynfeldt, qui passe à la postérité, et de plus Joseph sera Doyen.

Delmas Paul, (1880-1961), il a dans ses « gènes » plus de 200 ans de famille médicale. Il est interne en 1903, alors aide anatomique en 1904, très jeune sur la photographie, en 1906 il a déjà publié 200 travaux, docteur en 1907, agrégé en 1910, professeur de clinique obstétricale en 1926. Il avait la réputation d'être précis et limpide. Il rénove le musée Atger dans la Faculté de médecine de Montpellier.

4) LES CONGRESSISTES PARISIENS

Poirier Paul Julien (1853-1907) réalise de très nombreux travaux et bien sûr retenons avec Charpy et Nicolas le traité d'anatomie humaine. Ses cours attiraient les étudiants de tous bords, certains jours d'agitations ne lui déplaisent pas et lui-même provoquant des manifestations des plus bruyantes. Ses cours font de l'ombre à Farabeuf.

Melle Loyer. M seule femme présente, licencié ès sciences, professeur des écoles.

Retterer Edouard (1851-1934) Docteur en 1878 à Nancy, agrégé d'anatomie et de physiologie, et en 1894 chef de travaux pratiques d'histologie à la faculté de médecine de Paris. En 1893 il publie « Anatomie et physiologie animale ». Sa présentation à Toulouse a pour sujet : « **Recherches expérimentales sur les rapports génétiques entre l'épithélium et le tissu conjonctif** ». Il est le trésorier de l'association des anatomistes.

Mulon Pierre Paul E, (1872-) Externe 1892-1898, docteur en 1901, préparateur à la faculté de médecine, il publie à Toulouse « **Action de l'acide osmique sur les graisse surrénale & les graisses en général (histo-chimie & technique)** ». En 1907 il est agrégé d'anatomie. Il participe à l'édition française du Sobotta.

Branca Albert, docteur, Il publie « **Sur la glande érétrale des rinolophes** » (rinolophe = chauve-souris)

Launois P E, il publie « **Sur une sécrétion graisseuse de l'hypophyse chez les mammifères et en particulier chez l'homme** »

Viguié Pierre, préparateur à la faculté de médecine, Il publie « *Mécanique histologique de la frisure des productions pileuses* ». (Seul absent lors de la photo)

- 4 sont au Collège de France :

Jolly J, docteur, Maître de Conférence au Collège de France

Henneguy, professeur au Collège de France

Suchard E, professeur suppléant au Collège de France « *Sur le réseau d'origine des vaisseaux lymphatiques du poumon de la grenouille* »

Zachariades, répétiteur au Collège de France,

5) LES CONGRESSISTES DES AUTRES FACULTÉS (Bordeaux, Caen, Clermont-Ferrand, Lille, Lyon, Marseille et Nancy)

a) BORDEAUX, tous les bordelais sont sur la photographie.

Tribondeau Louis (1872-1918), médecin principal de la marine. Dans quelques mois (novembre) il va collaborer avec Bergonié Jean de 1904 à 1909. Son nom est lié à la « loi de Bergonié-Tribondeau ». De façon simple on peut retenir de la loi : les cellules jeunes, peu différenciées et en forte activité sont plus sensibles et altérées par les Rayon X. La radiothérapie des cancers est justifiée, ainsi que la nécessité de la radioprotection. Pour les chasseurs d'éponyme on peut ajouter « la coloration de Fontana-Tribondeau », sans oublier une aiguille mise au point pour les prises de sang.

Cavalié Marcel : (1870-), il a un parcours avec plusieurs étapes, formation à Toulouse, interne en 1896 (concours 1895) en même temps que Dieulafé Léon dont le parcours est également en zigzag. Docteur en 1898, et prosecteur à Toulouse en 1896, puis professeur suppléant d'anatomie et physiologie à Clermont-Ferrand en 1899 (étape probable d'attente). En 1901 professeur agrégé à la faculté de médecine de Bordeaux, il est chargé de cours en dentaire à partir de 1905, une grande partie de ses publications portent sur l'odontologie et la stomatologie. Il publie au congrès : « *Recherches sur les ramifications nerveuses dans les lames de l'organe électrique chez Torpédo Galvani. Dispositif fibrillaire autour et dans la gaine des fibres nerveuses* »

Chaîne J, préparateur à la faculté des sciences « *Nouvelles recherches sur le développement phylogénique du digastrique* »

Kunster J, professeur faculté des sciences « *Note sur le spirille* » (bactérie en forme de filament) avec Gineste Ch & « *Notice sur les hématies de la grenouille* »

De Nabias, professeur faculté de médecine

b) CAEN

Dubosq, également sur la photographie.

c) CLERMONT-FERRAND

Dieulafé Léon, en 1900 prosecteur et docteur en médecine à Toulouse, alors chargé de cours d'anatomie à l'école de médecine de Clermont depuis 1902. Il publie à Toulouse « *La nutation du sacrum* », en 1904 il est docteur ès-sciences. En 1907, il est

professeur agrégé à Toulouse et publie un essai d'anatomie artistique sur « **Le rire et le pleurer** » dans les Archives de Stomatologie

d) LILLE

Laguesse Gustave François Antoine dit Edouard (1861-1927), professeur d'histologie à Lille en 1896. Éponyme : Théorie du balancement de Laguesse (Cellules exocrines et endocrines du pancréas ont une même origine embryologique). En 1893 il crée le terme « endocrine ». Il publie au congrès « **Substance amorphe et lamelles du tissu conjonctif** ». Il est un des membres fondateurs de l'association des anatomistes, il se situe à côté de Debeyre son collègue de Lille.

Debeyre Albert Parfait Pierre (1877-1960), interne des hôpitaux en 1901, docteur en médecine en 1904, chef de clinique chirurgicale en 1908, professeur d'anatomie. Il est engagé dans le sport lillois, réalise ses premiers travaux sur le pancréas avec Laguesse en 1904.

Herrmann. G, préparateur d'histologie en 1876 et docteur en médecine en 1880 à Paris. En 1882 chargé de cours en anatomie pathologique et pathologie générale à la faculté de Lille, puis professeur à la faculté de médecine de Lille en 1885.

Bedart, professeur agrégé faculté de médecine. (Seul lillois absent de la photographie)

Castiaux (fils) **P**, préparateur à la faculté de médecine, il publie lors du congrès deux sujets en collaboration de **Gerard G** : « **Démonstration nouvelle des territoires artériels dans le rein humain** » & « **La circulation veineuse du rein chez quelques mammifères et chez l'homme** »

Curtis, professeur de médecine.

Jouvenel, chef de travaux en histologie à la faculté de médecine

Ancel Paul : (1873-1961), il débute sa carrière à Nancy où il est interne en 1897, docteur en médecine en 1899, docteur ès-sciences naturelle en 1903, puis agrégé d'anatomie à Lyon en 1904, il publie au congrès : « **Sur les relations qui existent entre le développement du tractus génital et celui de la glande interstitielle chez le porc** » avec **Bouin. P**. Il édite sous la direction de Testut « un précis de dissection » en 1906.

e) LYON : Sur la photographie trois congressistes sont groupés à droite, leur doyen d'âge est assis au premier rang à la gauche de Waldeyer. Un autre est isolé au dernier rang soutenant une colonne. Ils sont tous sur la photographie.

Bert. A : interne des hôpitaux en 1892, prosecteur en 1895, docteur en médecine en 1896, chef de travaux anatomiques en 1898. Il publie à Toulouse une « **Etude sur la morphologie de l'ombilic** » avec **Charles Viannais**. En 1904 il concourt à l'agrégation, section anatomie.

Dubreuil G (1884-1942), il publie : « **Le picro-bleu, note sur l'emploi de ce réactif pour la coloration spécifique des fibrilles conjonctives, application à l'étude du tissu réticulé du ganglion lymphatique** ». Lors du congrès il est préparateur adjoint au laboratoire d'histologie, il sera professeur d'histologie et Doyen, en janvier 1921 il édite « Leçons d'embryologie humaine avec notions élémentaires sur les principales malformations congénitales ».

Favre-Domergue, doctorat ès-sciences

Regaud Cl, préparateur en histologie, sa publication s'intitule : « *État des cellules interstitielles du testicule chez la taupe pendant la période de spermatogénèse et pendant l'état de repos des canalicules séminaux, (note préliminaire)* »

Duvernay. L, professeur agrégé de médecine « *Sur les mouvements amiboïdes du pus blénnorragique* »

Genoud, chef de travaux de zoologie et parasito-médicale

Renault J, au premier rang assis à la droite de Waldeyer. Il publie « *Les grains et les vésicules de ségrégation intra-protoplasmiques des cellules du cartilage hyalin* » (professeur d'anatomie générale et d'histologie)

f) MARSEILLE

Stephan, chef de travaux en histologie, présent sur la photographie.

g) NANCY

Nicolas Adolphe (1861-1939), il s'oriente rapidement vers l'anatomie, 1880 aide d'anatomie, 1882 prosecteur, 1883 docteur en médecine, 1885 chef de travaux, 1886 agrégé, 1893 titulaire de la chaire d'anatomie à Nancy, en 1907 part à Paris à la suite du décès de Poirier qu'il remplace. Dès le début, il travaille avec Poirier et Charpy sur le traité d'anatomie. Il crée, anime et édite la revue « Bibliographie anatomique » dont il est le secrétaire perpétuel. Avec Laguesse il crée « L'Association des anatomistes de langue française » dont il restera le secrétaire perpétuel. Il réalise des recherches importantes en embryologie, morphologie et anatomie comparée. Binet dit de lui qu'il n'a pas la fibre d'un enseignant en amphithéâtre, mais il est un bon guide lors des T P, pour Nicolas « *une belle dissection est le présage d'un bon opérateur* ».

Lucien Maurice (1880-1968), lors du congrès à Toulouse il est interne depuis 1903, il y publie « *Le développement de l'articulation du genou et la formation du ligament adipeux* ». Élève entre-autre de Nicolas, il détiendra pendant 28 ans la chaire d'Anatomie, il sera doyen.

Collin Remy (1880-1957), interne des hôpitaux (1903-1906), aide d'anatomie et prosecteur en 1904, il publie au congrès avec **Weber A**, docteur en médecine en 1907, Agrégé d'anatomie et d'histologie en 1907 (à 27 ans, le plus jeune agrégé de France). Il rédige dans le traité d'anatomie de Charpy et Nicolas les chapitres sur l'oreille interne et sur l'histologie générale du S N C. Fondateur de la neuro endocrinologie. En 1938 il publie « les hormones » et en 1944 « l'organisation nerveuse ».

Prenant Auguste, (1861- 1927) Licencié ès sciences naturelles en 1882, docteur en médecine en 1887, Agrégé (section des sciences anatomiques et physiologiques) en 1892. En 1894, il obtient la chaire d'histologie, il succède à Paris au professeur Mathias Duval en 1907 après son décès. C'est un maître de la biologie Française. Il édite en 1891 « *Eléments d'embryologies de l'homme et des vertébrés* » et un « *Traité d'histologie de 1904 à 1917* ». Membre de l'Académie de médecine en 1911. Il se situe sur la photographie au dernier rang pile au milieu, entre Baylac à sa droite et « l'amiral » à sa gauche.

Saint Remy, professeur adjoint faculté des sciences. (Seul absent de la photographie)

Weber. A, (1877-1966), aide anatomie en 1897, prosecteur en 1898, docteur en médecine en 1903, l'année du congrès il est professeur agrégé d'anatomie. Il publie à Toulouse deux sujets avec des collaborateurs différents : « *Une monstruosité rare des embryons d'oiseau (l'ourentérie)* » avec **Ferret. P** et avec **Collin. R** « *Variation des insertions musculaires sur la tubérosité ischiatique chez l'homme* ». En 1908, il part à Alger jusqu'en 1917, pendant la guerre il est médecin dans l'unité de chasseurs d'Afrique. A la fin de la guerre, il pose ses valises à Genève et prend sa retraite en 1947. Ses travaux, portent sur l'embryologie et la morphologie comparée. Il laisse un éponyme « l'anneau hépato-pancréatique de Weber ».

Soit sur 41 communications on en compte 13 sur de l'anatomie pure, les autres étant de l'embryologie, de l'histologie, de l'anatomie comparée et même de la zoologie. Les différents thèmes des communications ont été mélangés lors de leur présentation. Il est décidé que les présentations seraient regroupées en trois sections pour les prochains congrès :

- **section anatomie macroscopique humaine et comparative**
- **section anatomie générale, histologie et cytologie**
- **section embryologie**

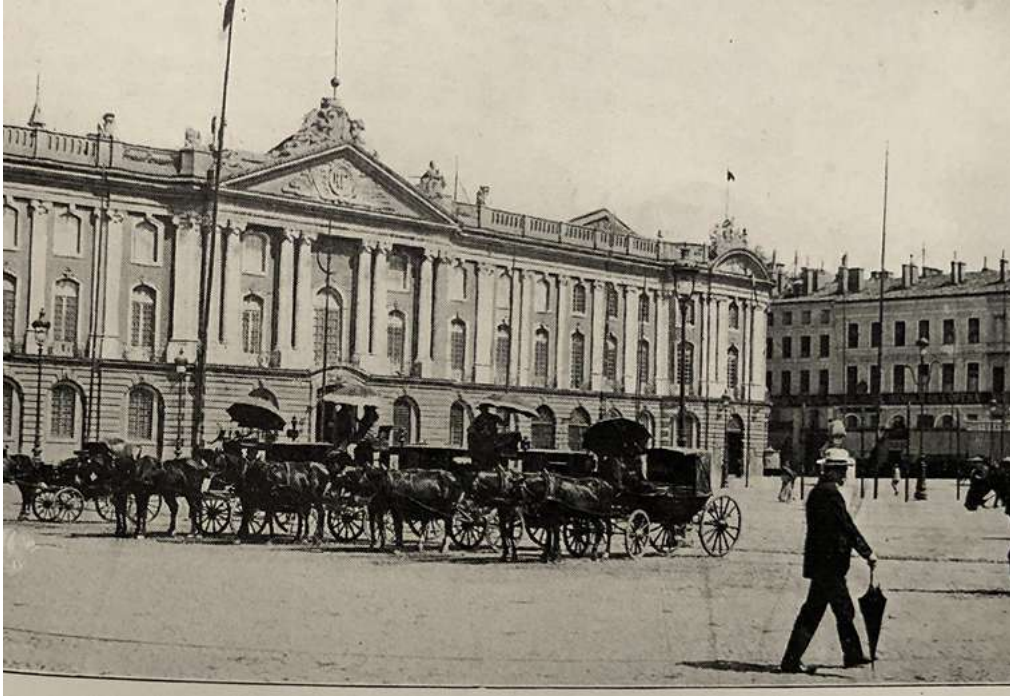
Lors de ce congrès se déroulent à 14 heures des **séances de démonstrations spéciales** : on y trouve entre-autre plusieurs démonstrations de **Regaud Cl** de Lyon : 2 préparations microscopiques de testicule de taupe, puis 6 préparations microscopique de testicule et d'épididyme de rat, et 3 appareils de laboratoire (une tablette chauffante électrique et une lampe électrique pour la microscopie, une centrifugeuse électrique). **Regaud Cl** et **Barjon F** démontrent leur procédé de collodionnage des cellules dissociées. **Regaud Cl** encore lui avec **Favre M** montrent une préparation de terminaisons nerveuses dans les fuseaux neuromusculaires des Ophidiens (serpents). **O Benoit** et **C Richard** exposent une série de microphotographies faites à des grossissements divers. **P E Launois** et **P Mulon** montrent des reconstructions plastiques des premières phases du développement de l'hypophyse humaine. **Ch Bruyant** et **L Dieulafé** présentent une carpe adulte dont l'orifice buccal est totalement obstrué.

Quatre congressistes sont sur la photographie (**Paquier, Roule, Biau et Verdun**) probables toulousains, n'étant ni sur la liste des invités, ni sur la liste des membres de l'association des anatomistes, tel également Baylac.

Il est toujours déplaisant lorsque l'on trouve chez soi une boîte à chaussure remplie de photographies de découvrir des photographies sans légende et de ne plus savoir quel arrière grand parent on a sous les yeux. C'est fait pour le congrès de 1904, et je vais pouvoir me consacrer à la remise en ordre de mes photographies. Certes pour 5 à 7 participants à cette réunion des anatomistes les renseignements sont insuffisants, et je vais poursuivre cette recherche.

LES EXTRAS DU CONGRÈS :

- Réception au Capitole le 27 mars à 17 heures, la veille du congrès. De nombreux discours sont réalisés par le maire de Toulouse monsieur Serres et par le président du congrès le professeur Tourneux. F.



- Le 28 mars à 21 heures réception dans la salle des Jacobins par le recteur d'Université Perroud, et par le conseil de l'Université. Nouveau discours du président.



- Le 29 mars à 19 heures banquet au Grand-Hôtel



- Le 30 mars à 19 heures banquet encore au Grand-Hôtel, conviés par les biologistes toulousains, 100 convives dont le recteur de l'Université Perroud, et le doyen de la Faculté de médecine Caubet.

Le docteur Chalande se départit d'un poème :

***Messieurs, à ce Congrès, comme un essaim d'abeilles,
Vous arrivez de tous les points de l'horizon,
Et vous venez ici nous porter à foison
Le fruit de vos travaux et de vos longues veilles.***

***Nous n'avons pas souvent des aubaines pareilles
Et nous fêtons ce soir l'heureuse liaison
Qui nous permet, avant de voir la floraison,
De cueillir, les premiers, tous les fruits de vos treilles.***

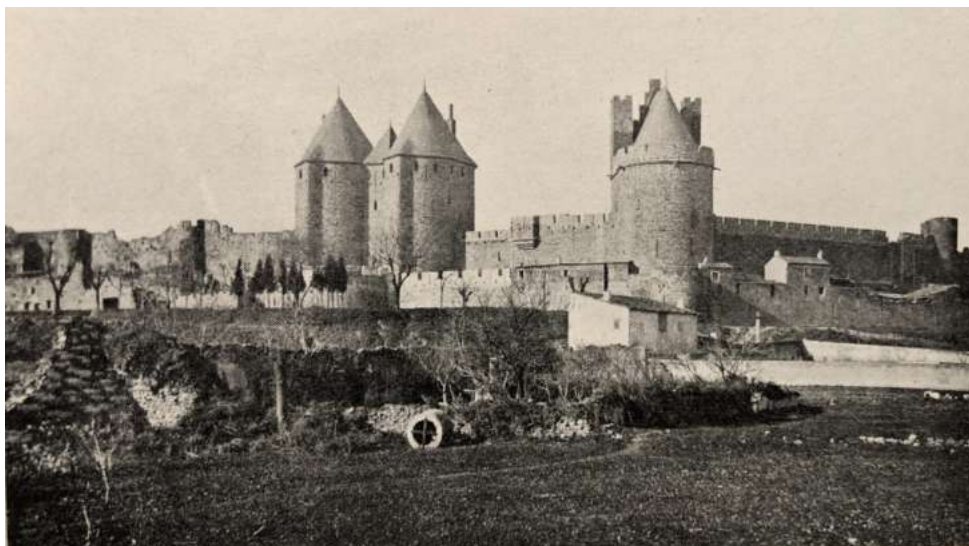
***La cité palladienne est fière en ce moment,
Car elle aime toujours et chérit follement
La science et les arts dont elle est idolâtre,***

***Et vous remerciant de ce trop court séjour,
Aujourd'hui trente mars de l'an dix-neuf cent quatre,
Nous levons notre verre à votre prompt retour.***

Le jeudi 31 mars « toute la caravane de congressistes s'embarquait pour la Cité de Carcassonne » pour admirer la cité féodale sous des rafales de vent et de froides averses.

- Sans oublier le prochain RDV en 1905 en Suisse à Genève.





Bibliographie :

- **Bardier Emile**, Exposé des titres et travaux scientifiques, Toulouse, Privat, 1912.
- **Debeyre A.** Exposé des titres et travaux scientifique, Lille, imprimerie Berger-Levrault, 1910.
- **Bellocq P**, Leçon d'ouverture dans la chaire d'anatomie de la faculté de médecine de Lille, le 5 novembre 1945, imprimerie centrale, Lille, 1945.
- **Bonne C**, Titres et travaux scientifiques, Toulouse, Privat, 1904.
- **Buy Jean**, Exposé des titres et travaux scientifiques, Toulouse, imprimerie Lagarde et Sebille, 1904.
- **Camper Pierre**, Dissertation physique de Mr Pierre Camper sur les différences que présentent les traits du visage chez les hommes de différents pays et de différents âges ; sur le Beau qui caractérise les statues antiques et les pierrres gravées. Suivie de la proportion d'une nouvelle méthode pour dessiner toutes sortes de têtes humaines avec la plus grande sûreté. Utrecht, Wild et J. Altheer, 1791.
- **Chanteclair**. La faculté de médecine de Toulouse et ses origines. E B. Mai 1929, 24^{ème} année, n° 256, p 491 - 499
- **Cavaillé Marcel**. Exposé des titres et travaux scientifiques, Paris, L Boyer, 1901.
- **Cavalié Marcel**. Exposé des titres et travaux scientifiques, Bordeaux, imprimerie G Gounouilhou, 1911.
- **Choain Guy**, Louis Tribondeau, médecin principal de la Marine. Sa vie, ses recherches (1872-1918). Mémoire d'histoire de la médecine, Paris Descartes, 2018.
(Ou voir, Louis Tribondeau par le Médecin Général Brisoun novembre 2013).
- **Collectif**, Vêto Matabiau, Berceau de l'enseignement vétérinaire à Toulouse. Alan Sutton, 2007.
- **Collin R**, Notice sur les titres et travaux scientifiques, Nancy, imprimerie Berger-Levrault, 1919.
- **Gilis P**, Titres, travaux et publications dans les sciences chirurgicales, Montpellier, imprimerie Serre et Roumègues, 1909.
- **Grégoire R**, Leçons d'ouverture, Paris médical, le 14 mars 1931.
- **Grynfeltt E**, Notice sur les titres et travaux scientifiques, Montpellier, imprimerie Pierre-Rouge, 1922.
- **Herrman G**. Notice sur les travaux scientifiques, Lille, librairie C Robbe, 1890.
- **Louryan. S**, A propos d'une photographie de groupe du 18^{ème} congrès de l'Association des anatomistes (Lyon, 1923). Rev Med Brux- 2018, p 528-532.
- **Martin Louis, Bautrelet Jean**, Fiche sur Abelous Jacques, Comité des travaux historiques et scientifiques, 27/07/2020.
- **Maurel E**, Services, titres et travaux, Toulouse, imprimerie Lagarde et Sébille, 1902.
- **Nicolas A**, Comptes rendus de l'association des anatomistes, sixième session, Toulouse les 28-30 mars 1904, Bibliographie anatomique, supplément 1904.
- **Othman Samya**, « CAJAL Santiago RAMON Y (1852-1934) », Encyclopaedia Universalis (en ligne) 2020.
- **Prenant A**, Notice sur les titres et travaux scientifiques, Nancy, Photogravure et impression A Bardier, 1907.
- **Rouvière H**, Titres et travaux scientifiques, Paris, Masson, 1927.
- **Tourneux J P**, Titres et travaux scientifiques, Toulouse, Privat, 1920.
- **Vrolik G**, Considérations sur la diversité des bassins de différentes races humaines. Amsterdam, J.van der Hey, 1826.
- **Weber A**, Titres et travaux scientifiques, Nancy, imprimerie A Barbier, 1904.

Les autres réunions des anatomistes à Toulouse :

**1962, devant l'amphithéâtre Charpy
Autour du professeur Guy Lazorthes**



Les noms sont manuscrits mais liés à une tête d'où une reconnaissance facile

**CONGRÈS ASSOCIATION DES MORPHOLOGISTES
FACULTÉ MÉDECINE ALLÉE JULES GUESDES
AMPHITHÉÂTRE CHARPY 1986**



1986. Toulouse. – MM. Chèvremont, Lazorthes, présidents d'honneur ; MM. Bastide, Planel, présidents ; MM. Becue, Combelles, David, Guilhem, Juskiewinski, Soleihavoup, Vaysse, vice-présidents.

(Sous la flèche verte mon œil)

CONGRÈS DES MORPHOLOGISTE AVRIL 2016 FACULTÉ DE MÉDECINE PURPAN, PPR



FIN & BIENTOT
3ème confinement ?

